

ERRE
VALORE
SENZA TEMPO
STERILINE • HARENGHI
LINGOTTI D'ORO
WWW.DIERREGOLD.IT
TEL. 010 3818

DOMENICA 15 GIUGNO 2025

IL SECOLO XIX

DIERRE
VALORE
SENZA TEMPO
STERILINE • HARENGHI
LINGOTTI D'ORO
WWW.DIERREGOLD.IT
TEL. 010 3818

QUOTIDIANO FONDATA NEL 1886 - EDIZIONE GENOVA

2,00 € con 'SPECCHIO' - Anno CXXXIX - NUMERO 141, COMMA 20/B. SPEDIZIONE ABB. POST. - GR. 50 - MANZONI & C. S.P.A.: Per la pubblicità su IL SECOLO XIX e www.ilsecoloxix.it Tel. 010.5388.200 www.manzoniadvertising.it

LA DOMENICA



MAURIZIO MAGGIANI

**Ho guardato
il Flauto Magico
mentre scoppiava
un nuovo conflitto**

Tenerdi sono andato al Carlo Felice a vedermi Il Flauto Magico; a divertirmi, perché l'album lo meritava e mi sono dedito, a godermi della musica e del canto, perché cantanti, direttore e orchestra hanno fatto bene il loro lavoro e prima di loro l'aveva fatto più bene Mozart, sono stato talmente chemi è scappato persino di picchiare sulle arie più accessibili tutto questo è successo intanto era appena scoppiata una guerra ancora una guerra in questo tempo non vede altro che guerra. Umanamente accettabile che mi sia essere goduto una bella serata tanto che una nuova impresa di diamantamento di umani mi chiamava Russia, umanamente in causa? No, no è, e se è successo è solo perché rinunciato, ho lasciato disperdere una parte almeno della mia umanità. Come tanti, forse come tutti; il tempo era colmo di gente divertita e infastita, non una sola espressione di sgomento, di preoccupata paranoia a ciò che stava accadendo lontano da lì; perché, sì, per ora si sono messe le cose del mondo non c'è più un posto abbastanza lontano da una guerra. E così le strade della città, solo la calura aveva smorzato, ma solo un po' quell'aria generale di buon umore fa tanto bene a una città, era sempre vigilia di festa.

Ma ora voglio tornare al Carlo Felice al Flauto Magico. Il Flauto Magico è un'opera lirica come gli italiani sono abituati a pensarla, è un singspiel, un genere a noi ignoto di teatro musicale. È innanzitutto un'opera popolare molto in voga nei paesi germanofoni al tempo di Mozart, ma non adatta alle corti, ma adatta per i teatri frequentati dalla gente comune. È una fiaba ricca di elementi comici e altri di sentimentalismo, con i suoi numeri di esecuzioni canora e vere e proprie prove ginniche, e ha una morale, morale a cui tutti possano riflettere: diciamo così, il singspiel è un'opera come la Nuttella, nutre mentre dice.

SEGUE / PAGINA 3

**LA SINDACA IN PIAZZA NEL DECENNALE
Genova, 40 mila per il Pride
Salis apre alle «due madri»**

MATTEO DELL'ANTICO EBATRICE D'ORIA / PAGINE 16 E 17



**IL LABORATORIO SOCIALE "LA TARTARUGA"
La ministra Locatelli in visita
ai pasticceri speciali genovesi**

BRUNOVIANI / PAGINA 11



IL REGIME DEGLI AYATOLLAH TRABALLA MA LANCIAMINACCE A USA, FRANCIA E REGNO UNITO. TELEFONATA TRUMP-PUTIN

Guerra, rischio escalation

L'Iran lancia 100 missili, Israele bombarda Teheran. Netanyahu: «Colpiremo tutti i loro siti»

Giornata di attacchi incrociati tra Israele e Iran. Dopo ore di raid aerei dell'aviazione di Tel Aviv contro i siti nucleari e le basi di lancio iraniane, il regime degli ayatollah in serata ha risposto con il lancio di 100 missili contro obiettivi israeliani. La replica, immediata, è stata il bombardamento di Teheran. Nel pomeriggio il premier israeliano Netanyahu aveva avvertito: «Colpiremo tutti i loro siti, non sanno cosa li aspetta». E mentre la Turchia chiede alla comunità internazionale di intervenire, l'Iran minaccia di colpire le basi degli Stati occidentali che difendono Israele. **SERVIZI / PAGINE 2 E 3**

ALBENGA E LA REGIONE PUNTANO ALLA VALORIZZAZIONE DEL PARADISO NATURALE

Gallinara, l'isola del nuoto



Alla Gallinara oggi una gara di nuoto chiude due giorni di eventi **REBAGLIATI / PAGINA 10**

ROLLI

**LA TERZA GUERRA MONDIALE
ERA A PEZZI,
MA PIAN PIANINO
LI STIAMO INCOLLANDO**



RAPALLO, LA RICHIESTA DI CONFINDUSTRIA AL GOVERNO

Orsini: «Piano da 8 miliardi per rilanciare le imprese»

Gli industriali, al convegno dei giovani imprenditori di Rapallo, battono cassa. Dice il presidente di Confindustria Emanuele Orsini: «Serve un piano da otto miliardi di euro e un confronto con i sindacati, che

manca da anni». Uno dei punti dolenti è l'energia: «In Italia i costi sono ormai insostenibili e se pensiamo di politicizzare il nucleare stiamo sbagliando proprio strada».

MARCO MENDUNI E SIMONE ROSELLINI / PAGINA 7

I CONTI DEGLI ITALIANI

Sara Bonifazio / PAGINA 14

**Nei nostri salvadanai
oltre sei mila miliardi
Aumenta il risparmio**

Cresce la ricchezza nonostante le incertezze causate dai mercati, dai dazi e dalle guerre. Nei salvadanai degli italiani sono protetti oltre seimila miliardi di euro e diventa meno costoso sottoscrivere un mutuo. Aumenta il risparmio.

OGGI AL FERRARIS



**Sampdoria, playout
da venti milioni
Evani esclude Niang**

Damiano Basso / PAGINE 44 E 45

Questa sera alle 20.30 al Ferraris va in scena Sampdoria-Salernitana, playout di andata per la permanenza in Serie B. Lo spareggio per i blucerchiati vale 20 milioni.

L'EVENTO A GENOVA



**Europeo di scherma
a Martina Batini
il bronzo nel fioretto**

Fulvio Banchemo / PAGINA 49

Primo podio per gli azzurri ai campionati europei cominciati ieri a Genova. La fioretista Martina Batini conquista il bronzo nel fioretto: «Potevo fare di più».

SHOW IN PEDANA

Fulvio Bancbero

Nel rinnovato Palasport di Genova si sono aperti gli Europei Assoluti di Scherma 2025. Ed è arrivato subito il primo podio, sebbene dolceamaro, per l'Italia: la fioretista **Martina Batini** è medaglia di bronzo.

La cerimonia d'inaugurazione si è divisa tra un omaggio alla città della Superba e uno alla storia della scherma, con un racconto ideato e diretto da Giulia Staccioli, ex ginnasta di ritmica e finalista olimpica a Los Angeles '84 e Seoul '88. Grazie a un mix di danza atletica, recitazione, ginnastica e rievocazione storica la **cerimonia inaugurale** è stata un evento apprezzato da tutti gli spettatori. Si è cominciato con un suggestivo "Mosaico Europeo", mentre i danzatori di Katakò davano vita al racconto sulle note iniziali di "Cruza de ma" di Fabrizio De André. Coinvolti nel copione anche due atleti liguri, Benedetta Madrigani, giovane promessa della spada nazionale, e Claudio Pirani, atleta di esperienza ancora attivo nella categoria Master. Poi è stata la volta del ricordo di Cristoforo Colombo con l'attore Pier Domenico Simone che nel ruolo del marinaio genovese ha ricordato le sue imprese sempre con le coreografie di Katakò. In questa prima giornata è stata inaugurata, alla presenza delle massime autorità sportive, la mostra "Dalla storia alla scherma", un affascinante percorso dagli antichi duelli in armatura alla disciplina sportiva di oggi.



A sinistra un assalto della semifinale fra l'azzurra Martina Batini (a destra) e la britannica Carolina Stutchbury. Sopra Eva Lacheray e Remi Garrigue, doppietta francese nella prima giornata; a destra la buona presenza di pubblico al Palasport e al Jean Nouvel

Il primo podio

La prima giornata vedeva in gara gli azzurri e le azzurre nelle discipline singole della **sciabola maschile e del fioretto femminile**. Quest'ultimo tradizionale serbatoio di medaglie per l'Italia. E non è mancata ieri, con la toscana Batini, terza dopo aver perso 15-12 la semifinale contro l'inglese Stutchbury. Sulla pedana del Palasport è andata in scena una gara combattuta con l'azzurra capace di rientrare nella

sfida grazie a un parziale di 6-0 tra il secondo e il terzo tempo. Poi un piccolo infortunio nel corso degli ultimi 3', il medical time sfruttato per intero, ma la britannica ha tenuto alta la concentrazione andando a conquistarsi l'ultimo atto. «Alla fine è mancata la mano, nel senso che la stanchezza, il caldo e un leggero problema alla mano mi sono costate la qualificazione alla finale. Sono rammaricata – le parole della Batini –

perché visto le quattro semifinaliste potevo fare di più. C'è grande dispiacere anche perché volevo regalare un altro tipo di medaglia a questo splendido pubblico genovese». A fare il tifo per l'azzurra le due compagne **Alice Volpi e Arianna Errigo** che sono state eliminate troppo presto rispetto alle aspettative. La campionessa in carica Errigo, out già agli ottavi, al 14° europeo ammette: «Sto pensando alle

Olimpiadi di Los Angeles 2028». Delusa Volpi. «Peccato perché sono arrivata stanca alla sfida con la francese Patrus. La medaglia d'oro è andata alla francese **Eva Lacheray**. Nella sciabola maschile nulla da fare per gli italiani: il migliore **Michele Gallo** si è fermato ai quarti di finale. Primo posto per il francese **Remi Garrigue** che battuto in finale il mito ungherese Aron Szilagy, tre volte campione olimpico.

La seconda giornata degli Europei di scherma partirà oggi alle 9 al Padiglione Jean Nouvel con le gare individuali di spada maschile e sciabola femminile. Le finali si disputeranno a partire dalle 18 al Palasport. In pedana gli azzurri Davide Di Veroli, Matteo Galassi, Andrea Santarelli, Valerio Cuomo e le azzurre Michela Battiston, Chiara Mormile, Manuela Spica, Mariella Viale. —

© GIORNOLIVONIPRODOTTA